

**Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение «Детский сад
№ 5 «Теремок» общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
деятельности по физическому направлению развития детей»
662610, Красноярский край, г. Минусинск, проезд Сафьяновых, д. 2, (39132)2-62-91**

**Конспект по организации продуктивной деятельности дошкольников
Тема: «Гжель – сказочная роспись»**

Подготовила воспитатель: Петрова А.А.

г. Минусинск, 2023 г

ФИО: Петрова Александра Александровна

Место проведения: МДОБУ 5 «Теремок» **возрастная группа** подготовительная «Василек»

Вид продуктивной деятельности: Декоративное рисование

Тема: «Гжель – сказочная роспись»

Область: Художественно-эстетическое развитие

Время: 30 минут

Цель: Создание условий для совершенствования у детей умения составлять узоры по мотивам гжельской росписи.

Задачи:

1. Образовательная: Способствовать развитию умения детей выполнять характерные элементы (бутон, завитки, оживки) по мотивам гжельской росписи.

2. Развивающие: Развивать у детей мелкую моторику рук.

3. Воспитательная: Воспитывать у детей аккуратность в работе.

Оборудование/ материалы/ инвентарь:

Демонстрационный материал: иллюстрации гжельской посуды (чайный сервиз, чашки, блюдца); иллюстрации гжельских игрушек; плакат с элементами гжельской росписи; мольберт; письмо.

Раздаточный материал: клеёнки (1шт); по 2 кисточки: тонкая и толстая (6шт); гуашь: белая, синяя; баночки с водой (6шт); чашки из бумаги(6шт); палитры (6шт); влажные салфетки (6шт), блюдца раскрашенные (6шт), фартуки (6шт).

Предварительная работа:

1. Беседа о гжельской росписи.
2. Рассматривание иллюстраций, альбомов с элементами декоративной росписи – Гжель.
3. Заучивание стихотворений, физкультурных минуток, пальчиковой гимнастики.
4. Рассматривание иллюстраций гжельской посуды, гжельских игрушек.
5. Чтение художественной литературы «Небесная глазурь – Гжели» М. Бобровой.
6. Прослушивание народной музыки «Боярыня», «Каравай».
7. Раскрашивание раскрасок «Сказочная Гжель», «Гжельская роза».
8. Чтение стихотворений: «Сине белая посуда» С. Вахрушева; «Гжель» П. Синявский.
9. Д/игра: «Найди гжельский узор».

Структурные этапы образовательной деятельности	Деятельность воспитателя (студента – практиканта)	Деятельность детей
<p>1. Ориентировка в деятельности</p> <p>1. Мотивация Создание атмосферы эмоционально-эстетического восприятия.</p> <p>2. Организация детей</p> <p>3. Определение цели</p> <p>4. Определение необходимых действий</p>	<p><i>(группу украшу заранее иллюстрациями гжельской росписи).</i></p> <p>- Ребята, здравствуйте с гостями, делитесь своим настроением (<i>Стучат в дверь, затем заносят письмо</i>).</p> <p>- Ой, а что это такое, письмо нам? Такое необычное. Вы не знаете, ребята, от кого же оно?</p> <p>- Тут написано, что группе «Василек», а от кого непонятно! Что же мы будем делать с этим письмом? <i>(читаю письмо).</i></p> <p>Здравствуйтесь, дорогие ребята!</p> <p>Пишут вам Веселые мастера умельцы из деревни «Гжель».</p> <p>Нам очень нужна ваша помощь, без вас мы не справимся.</p> <p>Мы не успеваем к выставке украсить чайный сервиз (Чайник, сахарницу и ложки мы уже украсили, а вот чашки не успеваем их очень много). А к нам с минуты на минуту должны приехать гости.</p> <p>Помогите нам, пожалуйста! <i>(Достаю из письма чашки).</i></p> <p>- Ребята, а как мы можем им помочь? Чем украсим? Я бы взяла красную краску свою любимую. А Какие цвета мы будем использовать?</p> <p>- А какие элементы гжельской росписи вы знаете уже? (точки, линии, травка, злаки, ягодки, шашечки, веточки, усики, капельки, бордюры). Молодцы!</p> <p>- Тогда мы с вами прямо сейчас отправимся в мастерскую, помогать мастерам умельцам.</p> <p>- Смотрите, ребята, это дорожка непростая, а волшебная, пройдя по ней мы окажемся сразу в мастерской. А теперь друг за другом по дорожке мы пойдем <i>(играет музыка)</i>.</p>	<p>Дети стоят на ковре вместе со мной.</p>
<p>2. Исполнительский этап</p> <p>1. Беседа</p> <p>2. Демонстрация</p> <p>3. Инструкция</p> <p>4. Показ</p> <p>5. Практическая или самостоятельная работа при</p>	<p>- Ой, посмотрите какая же здесь красота. Пройдите посмотрите.</p> <p>- Теперь проходите в мастерскую, готовьте себе ваше рабочее место, берите то, что вам пригодится для украшения чашки.</p> <p>- А сейчас давайте повторим правила работы с кистью <i>(рисует концом кисти; не надо размахивать; не нужно рисовать на одежде, руках; не забывать промывать кисть; аккуратно набирать краску на кисть; лишнюю воду снимаем с кисти о края баночки)</i>.</p>	<p>Дети готовят рабочее место.</p>

<p><i>организации продуктивных видов деятельности.</i> 6. Индивидуальная работа</p>	<p>- А чтобы нам стать настоящими мастерами, нужно размять наши пальчики. Пальчиковая гимнастика. Руки требуют заботы, Ведь у них полно работы Трудно целый день писать, И лепить, и рисовать. Потянулись вверх, потом Руки шире разведем. Вот и все. Конец зарядке. Сели вновь за стол, ребятки. Физминутка Наши синие цветки распустили лепестки, Ветерок чуть дышит, лепестки колышет. Наши синие цветки закрывают лепестки, Головой качают и тихо засыпают. Завтра утром все цветки, вновь распустят лепестки.</p> <p>- А сейчас приступайте к работе. - В процессе рисования напоминаю, что работу гжельские мастера начинали с гжельской розы. - Её вы расположите в самом центре чашки, а затем бордюры и все остальные элементы. Не забывайте, что используем краску синего и голубого цвета. -Также напоминаю детям, что работаем аккуратно, сидим за столом правильно, спину держим прямо, воду снимаем с кисточки о края баночки, рисуем элементы концом кисти, чтобы получились тонкие линии. А чтобы получилась широкая полоса нужно рисовать боковой стороной ворса кисти.</p>	<p>Дети вместе со мной присаживаются за столы.</p>
<p>3. Завершающий этап <i>1.Рефлексия</i></p>	<p>- Ребята, кто дорисовал свои работы, несите на выставку. Предлагаю детям посмотреть на другие рисунки. -Ой, ребята! Какая же я невнимательная. А тут в письме еще маленькими буквами написано, что к чашкам нужны блюдца. Ой еееей что нам делать? А блюдец нет, что нам украшать? <i>(подарим наши блюдца).</i> - А сейчас мы украсим наше дерево яблоками. -Что означают зеленые яблоки? А что красные? - А почему нам удалось украсить чашки? - Что для вас было трудным? Почему? - А что для вас было легким, интересным? - Что вы почувствовали, когда сделали чашки для чайного сервиза? - Нам пора уже возвращаться обратно в группу. Пойдемте, по волшебной дорожке <i>(играет музыка).</i> - Вот мы и вернулись обратно в группу.</p>	<p>Дети вместе со мной стоят возле стола.</p>

